

Требования к контрольной работе

Контрольная работа выполняется письменно и обеспечивает глубокую, всестороннюю проверку усвоения изучаемого материала, поскольку требует комплекса знаний и умений студентов. В контрольной работе студент должен показать степень владения письменной речью, умение логично, адекватно проблеме выстраивать, составлять свой текст и излагать его, давать оценку педагогической проблеме, в том числе с использованием компьютерных программ и технологий.

Основные требования к контрольной работе

Распределение тем между студентами и консультирование обучаемых по выполнению письменной работы осуществляется ведущим преподавателем. Контрольные работы выполняются по 5 вариантам, если номер зачетки студента заканчивается цифрой 1 – I вариант; 2 – II вариант; 3 – III вариант; 4 – IV вариант; 5 – V вариант, 6 - VI, 7 - VII, 8 -VIII, 9 - IX, 10 - 0.

Тема может быть выбрана и студентом (по научным интересам), но обязательно должна быть согласована с преподавателем. Для подготовки контрольной следует использовать материалы научно-методических конференций и круглых столов, которые в последнее время обычно публикуются в Интернете на сайтах высших учебных заведений, российских образовательных порталах, а также педагогическую литературу изданием не более 10 лет.

По составу и содержанию контрольная работа должна включать: титульный лист с указанием названия вуза и факультета, кафедры и дисциплины, названия темы, учебной группы и фамилии с инициалами студента, а также места (города) и года написания; лист с оглавлением (планом) работы; введение; основную часть; заключение; список литературы; приложения (при необходимости).

По структуре, оформлению и объему контрольная работа должна отвечать следующим требованиям: во введении (1 стр.) – обосновать актуальность темы, сформировать цель работы и пути ее достижения, кратко осветить состояние научной разработки проблемы; в основной части

(5–7 стр.) – раскрыть содержание рассматриваемой темы (по отдельным вопросам (разделам, главам или параграфам)). При этом рассуждения автора должны подкрепляться конкретными фактами, цифрами, документами (на каждый из них должны быть сделаны соответствующие сноски). Важно вычленять факторы, особенности, направления, характерные черты по содержанию дисциплины. Каждый вопрос (раздел, глава или параграф) должны заканчиваться выводом (логическим итогом рассуждений, умозаключением); в заключении (1 стр.) – обязательно сформулировать общие выводы по рассматриваемой теме (проблеме) и собственный взгляд на решение данной проблемы (на позиции авторов используемой литературы, источников информации и т.д.). в списке литературы – дать библиографическое описание литературы (перечислить использованные источники, в т.ч., адреса Internet. Список ссылки в рекомендованных списках Интернет-ресурсов.

Вариант оформления титульного листа письменной контрольной работы представлен в Приложении. Литература должна содержать не менее 5 источников (монографии, научные статьи). Учебная литература не учитывается. Обязательно должны быть включены все произведения, из которых приведены цитаты. Все литературные источники располагаются в алфавитном порядке. В случае использования работ одного автора следует помещать их в хронологической последовательности издания.

Оформление контрольной работы должно быть выполнено рукописным или печатным способом в соответствии со следующими требованиями: печатный шрифт –Times New Roman, кегль (размер) 14; листы бумаги – формата А4, все страницы должны быть пронумерованы, с размером полей по 2 см; междустрочный интервал – полуторный; абзац – с отступом первой строки 1,25 см; текст – должен быть выровнен по ширине и структурирован по главам (разделам, параграфам), сопровождаться ссылками на источники при использовании прямых («закавыченных») цитат и фрагментов опубликованных текстов, т.е. на такое использование источников должно быть явным образом указано в сносках или затекстовом списке литературы в

соответствии с требованиями ФГОСТА. Объем контрольной работы, в целом, не должен превышать 10–12 страниц печатного или 18 рукописного текста.

Темы контрольных письменных работ

Вариант 1.

1. Сущность воспитания.
2. Методика воспитания эстетической культуры и формирование мировоззрения школьников.

Вариант 2.

1. Принцип природосообразности образования: воспитательный аспект.
2. Различные подходы к классификации методов воспитания.

Вариант 3.

1. Воспитательная система: сущность, структура, характеристика основных компонентов
2. Воспитание как фактор социализации личности.

Вариант 4.

1. Методика трудового воспитания в средней или начальной школе.
2. Патриотическое и поликультурное воспитание в школе. Веротерпимость и толерантность.

Вариант 5.

1. Диагностика в воспитательном процессе. Ее задачи, объекты, методы.
2. Психолого-педагогические основы работы классного руководителя с младшими школьниками.

Вариант 6.

1. Теория и методика воспитания в гуманистической парадигме.
2. Ценностные отношения как содержание воспитательного процесса.

Вариант 7.

1. Система воспитательной работы школы и характеристика деятельности учителя-воспитателя.
2. Способы воспитательного воздействия на человека.

(Раскрыть на 3-х – 4-х примерах – по выбору студента: в семье; в учебном заведении; в трудовом коллективе; в группе по интересам; в социуме (общественном месте).

Вариант 8.

1. Технология воспитательного процесса в средней или начальной школе: сущность, принципы, структура, диагностика.
2. Учение как средство воспитания.

Вариант 9.

1. Особенности семейного воспитания в современных условиях.
2. Проблема взаимодействия школы и средств массовой информации в воспитании детей

Вариант 0.

1. Взаимодействие семьи, образовательных и культурных учреждений в воспитании детей.
2. Воспитание как специально организованная деятельность по достижению целей образования.